Guía docente

La gestalt: objeto de estudio

Área disciplinar: Psicología
Nivel: Secundario
Año: 6°

Contenido

- Teoría de gestalt: objeto de estudio

Finalidad

- Esta guía acompaña los videos educativos introductorios al enfoque de la psicología de la gestalt. Su propósito es facilitar al docente herramientas para ayudar a que los y las estudiantes comprendan el objeto de estudio de la Gestalt, reconociendo su diferencia respecto a otros paradigmas psicológicos, especialmente el conductismo. Se busca, además, que puedan identificar principios gestálticos en situaciones cotidianas, artísticas y culturales, especialmente en contextos locales.

Competencias y habilidades a desarrollar

- Comprender el objeto de estudio de la gestalt: la percepción organizada como totalidad.
- Reconocer y aplicar los principios de la organización perceptiva (figura-fondo, cierre, proximidad, etc.).
- Desarrollar la capacidad de observación crítica en producciones visuales, artísticas o del entorno.
- Utilizar herramientas digitales para representar ideas y colaborar.

Conocimientos previos requeridos

- No se requieren conocimientos previos específicos. Sin embargo, se recomienda haber abordado previamente otros enfoques psicológicos como el conductismo para contrastar con el enfoque gestáltico.

Actividades sugeridas

1. Ver con ojos gestálticos

Registro fotográfico del entorno: los estudiantes deben realizar un relevamiento visual (en fotos o videos) de su entorno cotidiano (barrio, escuela, ciudad de Corrientes o pueblos del interior) buscando ejemplos espontáneos de los principios de la percepción gestáltica.

- Modelo orientativo: una foto de un mural chamamecero en Corrientes que usa contraste figura-fondo para destacar un acordeonista.

- Una imagen de una fachada con simetría visual en casas del casco histórico.
- Seleccionar al menos 3 imágenes y analizarlas:
  ¿Qué principio perceptivo se evidencia?
  ¿Qué hace que esa imagen se perciba como una “totalidad”?

2. Reflexión final de cierre de clase centrado en los aportes fundamentales de la psicología de la Gestalt. Subir las conclusiones a un muro colaborativo.

Bibliografía

- De Robertis, C. (2011). Teoría y práctica de la percepción: una mirada desde la educación. Editorial Novedades Educativas.
- 5PSI009. “La Gestalt: objeto de estudio”.

Créditos (equipo docente): Flores Natalia, Pérez Juan Gabriel.