Guía docente

Descifrando el aparato psíquico

Área disciplinar: Psicología
Nivel: Secundario
Año: 5°

Contenido

- Primera tópica psicoanalítica: consciente, preconsciente e inconsciente

Finalidad

- Esta guía tiene como propósito introducir a los estudiantes en el concepto de la Primera Tópica Freudiana (consciente, preconsciente e inconsciente), en diálogo con producciones culturales y miradas psicoanalíticas. A través del material audiovisual propuesto, se busca que los estudiantes comprendan cómo operan estos sistemas en su vida cotidiana, reconociendo su influencia en la cultura, el lenguaje y la identidad.

Competencias y habilidades a desarrollar

- Comprender y explicar los conceptos básicos de la primera tópica del psicoanálisis.
- Identificar manifestaciones del inconsciente.
- Desarrollar pensamiento crítico y reflexivo sobre la subjetividad.
- Producir contenido original que refleje comprensión conceptual.

Conocimientos previos requeridos

- No se requieren conocimientos previos de psicoanálisis.

Actividades sugeridas

Lo que el chamamé dice sin decir

1. Escuchar en clase fragmentos de al menos dos canciones chamameceras populares de Corrientes. Sugerencias:
- "Kilómetro 11" – Tránsito Cocomarola
- "Merceditas" – Ramón Sixto Ríos

(se sugiere buscar versiones interpretadas por artistas jóvenes para fomentar identificación generacional).

En grupos, analizar las letras utilizando preguntas disparadoras:
- ¿Qué sentimientos aparecen expresados de forma directa?
- ¿Qué elementos podrían estar actuando desde el inconsciente del sujeto que canta o del narrador?
- ¿Qué se oculta o se sugiere sin nombrarlo?

Relacionar los elementos encontrados con los conceptos de *consciente, preconsciente e inconsciente*.
Para finalizar: puesta en común con el grupo total.

2. El docente deberá generar un muro colaborativo para esta actividad.

Posibles consignas para los estudiantes:

a. Pensá en una situación de tu vida cotidiana, por ejemplo llegar tarde a la escuela, olvidarte de hacer una tarea, enojarte con un amigo o amiga, tener un sueño raro.
b. Creá un mural digital en Padlet (individual o grupal) dividido en tres columnas tituladas:

- Consciente
- Preconsciente
- Inconsciente.

c. En cada columna, completá con una o más de las siguientes opciones:

- Un texto corto (lo que pensaste, lo que recordaste, lo que no entendés).
- Una imagen o meme relacionado.
- Un emoji que lo represente.
- Una canción que refleje esa parte de tu mente.

Herramienta sugerida:
Padlet (https://padlet.com
Al finalizar la clase, socializar lo aprendido.

Créditos (equipo docente): Flores Natalia, Pérez Juan Gabriel.